

Empower(H)aar

Krachtige stemmen op weg naar werk



Deze collega wordt versterkt in volgende elementen:

- Zelfontwikkeling en zelfreflectie: bewustmaking eigen talenten
- Presentatietechnieken
- Spreken, in dialoog gaan met een groep
- Netwerken
- Leveren van maatschappelijke bijdrage
- Mogelijkheid tot vrijwilligersvergoeding

Wat biedt het jou, als werkgever?

- Gratis opleidingen passend binnen het opleidingsplan
- Hands-on opleiding
- Positieve Employer Branding: zichtbaar maken van bedrijf, logo bij mogelijke sollicitanten
- Gratis gebruik van gemaakte foto's en getuigenissen van de medewerker

Investering voor werknemer?

- Intake met Innovatiecentrum Werk: (online) gesprek i.f.v. opzet project en rolmodel, eventueel samen met werkgever
- Duur opleiding: 2 halve dagen opleiding tijdens werkuren in periode september-november
- Terugkommoment: 1 halve dag terugkommoment in december (voorkeur tijdens werkuren, maar is bespreekbaar)
- Aanwezigheid inspiratiesessies: 1,5u aanwezig zijn tijdens min. inspiratiesessie (afhankelijk wanneer vrouwen netwerk samenkomt, kan ook tijdens werkuren zijn)

Innovatiecentrum Werk is op zoek naar rolmodellen.

Dit project wil niet-beroepsactieve vrouwen met een migratieachtergrond inspireren om na te denken over werk.

Aan de hand van rolmodellen die:

- hun ervaring rond werk willen delen;
- andere vrouwen willen inspireren en motiveren;
- hun zelfkennis en presentatietechnieken willen verbeteren;
- hun werkgever of tewerkstellingstraject in de kijker willen zetten.

Werkt er iemand binnen jouw bedrijf die ideaal is voor deze rol?

Heb je interesse om je bedrijf positief te versterken?

Contacteer ons!



Valerie Van der Avert

Projectmanager
valerie.vandervert@
pomantwerpen.be
0474 73 02 88



Karlijn Ongena

Adviseur
karlijn.ongena@
pomantwerpen.be
0484 29 93 01



Opleiding Rolmodellen

Maria Mughal

Dit materiaal is geïnspireerd op de methodiek Kiezen voor Werk. De methodiek is in Nederland ontwikkeld door Diversion, een bureau voor maatschappelijke innovatie. Contact: info@diversion.nl.

Programma

- ▶ **Planning sessies**
- ▶ **Ijsbreker**
- ▶ **Kennismaking**
- ▶ **Doel van Inspiratie sessie**
- ▶ **Wat is een rol model**
- ▶ **Diversiteit**
- ▶ **Activiteit**
- ▶ **Sterktes**
- ▶ **Mijn levensloop**
- ▶ **Eigen verhaal**

Vorbereiding sessie

- **2 Vorbereiding sessies**
18 & 25 okt
- **1 Inspiratie sessie**
(begeleider + rol model)
- **1 Intervisie**
12 dec



Gelijk



Kennismaking:

Duo – werking

- ▶ Naam
- ▶ Leeftijd
- ▶ Kinderen
- ▶ Land
- ▶ Taal
- ▶ Hoelang ben je hier in België?
- ▶ Waar werk je?
- ▶ Hoe voel je je vandaag?

Doel van de Inspiratie sessie

- ▶ Hoop
- ▶ Motivatie
- ▶ Werk mogelijkheden
- ▶ Financieel zelfstandigheid
- ▶ Niet alleen
- ▶ Tips
- ▶ Hefboom



Wat is een rolmodel

- ▶ **Wie is jullie rolmodel?**
- ▶ **Eén of meer?**
- ▶ **Hoe heeft het rolmodel je geholpen?**
- ▶ **Waarom heeft iedereen verschillende rolmodellen?**



Diversiteit



► **Iedereen is anders**

► [Les 1 - Superdiversiteit: Cultuur, globalisering en migratie | Tilburg University](#)



➤ Vrouwen zijn verantwoordelijk voor de zorg voor de kinderen eh het huishouden



Sterktes

- **Vriendelijkheid**
- **Doorzettingsvermogen**
 - **Enthousiast**
 - **Teamwork**
 - **Leergierig**
- **Nieuwsgierigheid**
 - **Levenswijs**
 - **Humor**
 - **Moedig**
 - **Discipline**
 - **Creativiteit**



WERK

Mijn Levensloop



Pakistan
Islamabad



België
Antwerpen





EIGEN Verhaal

- Duidelijk en helder
- Start en einde
- Persoonlijk twijfels
- Privacy
- Grootste belemmering
- Druk van de omgeving
- Resultaat
- Herkenbaar voor de doelgroep
- Gevoelige thema's

Oefeningen:

- 1 Voorbeeld
- Duo werking



EMPOWER(H)AAR

krachtige stemmen op weg naar werk

'Dit materiaal is geïnspireerd op de methodiek Kiezen voor Werk. De methodiek is in Nederland ontwikkeld door Diversion, een bureau voor maatschappelijke innovatie. Contact: info@diversion.nl.



even voorstellen..

Artemis Kubala



even voorstellen..

- **Innovatiecentrum Werk**
- **Blenders**
- **GATAM**

tour de table

- Wie ben je?
- Wat voor werk doe je?
- Wat hoop je uit deze training te halen?

programma

- **introductie**
- **safer & braver space**
- **methodiek empower(h)aar**
- **aan de slag**
- **wrap up en vooruitblik**

programma

- **vrijdag 20 oktober**
- **vrijdag 27 oktober**

telkens van 9u tot 12u30 (+lunch) bij Kontoer

doelen

- het rolmodelschap vorm geven volgens je **eigen** voorwaarden
- als rolmodel vrouwen versterken in **geïnformeerde keuzes** over *(financiële)* zelfstandigheid
- geleerde inzichten vertalen naar de praktijk
- opstellen outline voor het opzetten van een eigen inspiratiesessie

**mensenrechten,
grondwet**

- discriminatie
- racisme

**waarden van de
groep WEB-Blenders**

we doen dit samen

- verschillen van visie is ok
- we gaan respectvol met elkaar om
- hydratatie is belangrijk
- iedereen wordt gehoord en gezien
- we creëren een ruimte die goed is voor ons (zitten / rechtstaan, het woord nemen, pauzes,..)
- we kunnen altijd vertragen
- we stellen eigen oordeel uit en durven vragen stellen
- inhoud boven agenda
- meningen zijn niet in steen gebeiteld
- we komen op voor onszelf en voor elkaar
- we spreken vanuit "ik"

safer & braver space

een inclusieve samenleving waaraan iedereen participeert en waaraan iedereen bijdraagt naar beste vermogen

words matter

Rolmodel

Rolmodel

Een rolmodel is een persoon of een type persoon of persoonlijkheid die een voorbeeldfunctie vervult voor een bepaalde groep mensen.

methodiek empower(h)aar

rolmodel

jij voelt je goed als rolmodel en kan daarin je ervaring delen rond **werk, de stappen** die je hebt ondernomen en **drempels** die je hebt ervaren en overwonnen

waardenverkenning
associatieoefening

casus: opbouw, oefening, begeleiding
aannames en percepties

hoe goed ken jij je financiële situatie?

invul-CV

persoonlijk verhaal

gesprekshandvaten

met deze tools weet jij vrouwen te *inspireren* en *motiveren*

niet-beroepsactieve vrouw

jij *herkent jezelf* in de vrouw die je voor je ziet

jij voelt je *gezien* en *gehoord* in wat het rolmodel vertelt en hoe ze de sessie vormgeeft

je merkt dat je *niet alleen* staat in de keuzes die voor je liggen: andere vrouwen hebben hier ook voor gestaan

je wordt uitgenodigd om in gesprek te gaan met je omgeving: thuis, familie, vrienden, burens, jobcoach,..

je geraakt **gemotiveerd** en **geïnspireerd** om het heft in eigen handen te nemen: *een instantie bellen / vrijwilligerswerk doen / inschrijven voor kinderopvang / een stage / een studie / ..*

doelstellingen van deze methodiek

Vrouwen in staat stellen een **bewuste** en **weloverwogen** keuze te maken over hun arbeidswens door..

- het **doorbreken van het taboe** op werk
- het **bespreken van (culturele) belemmeringen en vooroordelen** ten aanzien van werk of bijvoorbeeld kinderopvang
- bewustwording creëren over **het belang van werk en de financieel kwetsbare positie** waarin vrouwen zitten
- vrouwen stimuleren om **na te denken** en het gesprek met hun omgeving aan te gaan over hun eigen arbeidswens

methodiek empower(h)aar

elementen van deze methodiek

1. socratische gespreksmethode
2. leren van en met elkaar (*peer education*)
3. co-creatie

methodiek empower(h)aar

eigenlijk..

..word je in deze training opgeleid tot *facilitator van een groepsgesprek*,
waarin *jouw verhaal* een bron van inspiratie is voor de deelnemers aan het gesprek en
waarin *jij bepaalt* hoe en wanneer jouw verhaal een plaats krijgt in het gesprek



korte pauze



aan de slag

Waardenverkenning en associatieoefening aan de hand van het verhaal van Laila - deel 1

Laila (34) is na de geboorte van haar tweede kind volledig gestopt met werken. Ze wilde dit graag en haar partner verdiende genoeg om het gezin te onderhouden. Laila was destijds 26 jaar oud en werkte als secretaresse. Ze vond het fijn om thuis met de kinderen te zijn en was niet bepaald jaloers op werkende moeders.

Laila en haar partner hadden altijd een duidelijke taakverdeling en ze bemoeiden zich ook niet veel met de taken van de ander. Hierdoor had Laila nooit veel zich op de geldzaken. Laila vertrouwde op haar man.

a. Wat vind je van de situatie van Laila?

- Ken je iemand die dit ook heeft meegemaakt?
- Herken je de situatie van Laila?
- Stel jij zou Laila zijn, wat zou je dan doen?

b. Wat vind je van de keuze die Laila gemaakt heeft om te stoppen met werken?

- Ken je iemand in je omgeving die ook deze keuze gemaakt heeft?
- Welke keuze heb jij gemaakt? Waarom?
- Waarom denk je dat vrouwen stoppen met werken als ze kinderen krijgen?

c. Hoeveel invloed heeft Laila's omgeving gehad op de keuze om te stoppen met werken?

- Welk advies had je Laila gegeven als je haar vriendin was?

d. In welke mate heeft de mening of het advies van een ander invloed op jou?

- Hoe ga jij zelf om met verwachtingen uit je omgeving?
- Bepaalt je omgeving of je werkt of niet? Of maak je die keuze zelf?
- Heb jij zelf besloten dat je wel of niet wilde werken? Of heb je gewoon gedaan wat logisch was of wat van je verwacht werd?

e. Hoe ziet de taakverdeling tussen Laila en haar partner eruit?

- Wat is het risico van deze taakverdeling?
- Is er nog een andere verdeling mogelijk?
- Hoe ziet de verdeling er bij jou uit?
- Hoe kijk je naar de positie van Laila in haar relatie/gezin?
- Hoe kijk jij naar je eigen rol binnen je relatie/gezin?
- Wat zou daarin misschien nog anders kunnen?

Laila's verhaal - deel 2

Dit verandert als haar partner plotseling langdurig ziek wordt. Laila komt er achter dat ze er financieel minder goed voor staan dan ze dacht. Er dreigen zelfs financiële problemen. Laila moet gaan zorgen voor het gezinsinkomen zodat ze kunnen blijven rondkomen. Dit betekent dat haar kinderen (8 en 10 jaar) naar de opvang moeten. Laila vraagt zich af of ze dit wel kunnen betalen. Ze weet niet waar ze moet beginnen om een baan te vinden en welke vaardigheden ze op haar CV moet zetten. Ze heeft al zo lang niet meer gewerkt.. Daarnaast weet ze dat door de digitale ontwikkelingen haar vroegere baan als secretaresse ook niet meer hetzelfde is als acht jaar geleden. Na wat rondvragen, blijkt dat de gemeente haar op weg kan helpen. Ze moet een online formulier invullen en wordt uitgenodigd voor een gesprek bij een jobcoach. Laila wilt dit gesprek goed voorbereiden.

f. Wat zijn de motieven van Laila om weer te gaan werken?

- Kun je nog andere motieven bedenken?
- Wat zou voor jou een motief zijn om weer te gaan werken?

h. Wat vind je van vrouwen met kinderen die werken?

- Wat vind je ervan dat Laila weer gaat werken?
- Was/is het een optie voor jou om te blijven werken? Waarom wel? Waarom niet?

i. Hoe belangrijk is het om een eigen inkomen te hebben?

- Wat zijn de voordelen van een eigen inkomen?

j. Hoe is Laila's financiële positie?

- In hoeverre is deze positie kwetsbaar? Ben jij je bewust van je eigen financiële positie?
- Waarom wel of niet?

k. Is geld verdienen de belangrijkste motivatie voor jou om te gaan werken? Waarvoor kan je nog meer werken?

- Voorbeelden: persoonlijke ontwikkeling, carrière, plezier, netwerk, voorbeeld stellen voor haar kinderen/omgeving.

l. Welke belemmeringen ervaart Laila om weer te gaan werken?

- Afstand arbeidsmarkt, weet niet waar ze moet beginnen, aanleren van nieuwe vaardigheden.
- Herken je de belemmeringen die zij ervaart?
- Welke belemmeringen ervaar je zelf?

m. Praat je met andere vrouwen in je omgeving over de keuze om wel of niet te werken?

- Waarom wel of waarom niet?
- Heb je vrouwen in je omgeving die werken?
- Zijn deze vrouwen ook moeder?



aan de slag

Hoe goed ken jij je eigen financiële
situatie?

Ik heb inzicht in alle inkomsten en uitgaven van mijn gezin.



Ik check minstens 1x per week de bankrekeningen van mijn gezin.



Ik heb inzicht in de bankrekening van mijn partner.



Ik heb een eigen bankrekening.



Ik doe thuis de financiële administratie.



Ik weet net zoveel als mijn partner als het gaat om de financiën.



Ik weet dat wij als gezin een financiële buffer hebben voor slechte tijden.



Wij sparen elke maand een vast bedrag.



Wij plannen jaarlijks onze inkomsten en uitgaven.



**Kunnen jullie nog de maandelijkse woonlasten betalen als één van jullie zijn
/ haar baan verliest of ziek wordt?**



Weet je waar je recht op hebt als je partner komt te overlijden?



Heb jij weleens nagedacht over je pensioen later?



aan de slag

Laila's verhaal - deel 3

Bij de gemeente krijgt Laila een jobcoach met wie ze haar situatie bespreekt. Terwijl ze haar situatie uitlegt, beseft Laila hoe afhankelijk en financieel kwetsbaar deze rolverdeling haar en haar gezin heeft gemaakt. Ze neemt zich voor dit haar niet nog een keer te laten gebeuren. Laila vindt uiteindelijk, met hulp van de gemeente, een baan als administratief ondersteunend medewerker voor vier dagen per week, waarvan ze drie dagen tijdens de schooluren kan werken.

n. Wat vind je van de oplossing van Laila?

- Zou je dit zelf ook doen? Waarom wel of niet?
- Had je het anders aangepakt? Waarom wel of niet?

o. Wat heeft Laila bereikt door het gesprek aan te gaan?

p. Weet jij welke stappen je moet nemen als je genoodzaakt ben om te gaan werken?

- Hoe kan je hierachter komen?

q. Wat had Laila kunnen doen om niet achteraf verrast te worden door de slechte financiële situatie van het gezin?

- Welke afspraken hadden Laila en haar partner kunnen maken?
- Ben jij hiervan bewust?
- Weet jij hoe jullie er als gezin financieel voor staan?

r. Hoe zou jij het gesprek met de jobcoach van de gemeente voorbereiden?

- Welke vragen zou je inbrengen?

s. Durf jij ervoor te kiezen om weer te gaan werken als je kinderen hebt?

- Ja, heb je dit thuis ook besproken?
- Nee, wat houdt je tegen?
- Denk je dat je partner het goed vindt als jij wilt werken?
- Wat voor moeder ben je als een werkende moeder bent?

t. Kan je je voorstellen dat de partner van Laila en de kinderen trots op haar zijn en op de keuze die zij heeft gemaakt?

- Kan je je voorstellen dat je gezin trots op je is als je gaat werken?

u. Voor wie kan Laila een rolmodel zijn?

- Voor wie in jouw omgeving ben jij een rolmodel?
- Wat voor rolmodel wil jij zijn voor jouw omgeving/kinderen?

v. In hoeverre maak jij zelf belangrijke keuzes over je eigen leven?

- Wie beslist daarin mee, bijvoorbeeld bij een beslissing om te stoppen met werken of weer te gaan werken?
- In welke mate heeft de mening of het advies van een ander invloed op jou?

w. In hoeverre beslis jij mee bij de keuzes die je partner maakt op het gebied van werk?

- Gaan deze keuzes in samenspraak? Mocht dit niet het geval zijn: vind je het niet gek dat je partner jou niet betreft in zijn keuzes maar wel invloed heeft op jouw keuzes?
- Vind je dat je partner aanpassingen moet doen in zijn werkende leven of persoonlijke opvattingen zodat jij weer aan de slag kan?
- Heb je dit zelf weleens besproken met je eigen partner? Ja, hoe heb je dat aangepakt? Nee, waarom niet?

x. Wie wil er graag werken?

- Waarom wil je graag werken? Waarom niet?
- Financiële reden, belang van financiële onafhankelijkheid.
- Heb je dit weleens besproken in je omgeving?
- Ja, hoe ging dat? Reageerde je omgeving zoals je verwacht had?
- Nee, wat houdt je tegen om het te bespreken?
- Hoe denk je dat je omgeving zou reageren? Hoe denk je dat je partner zou reageren?

y. Welke van je talenten kan je goed inzetten in je werk?

- In hoeverre heb je zicht op je eigen talenten?
- Weet je al bij wat voor soort baan je dit talent kwijt kan?

z. Hoe zou je de opvang van je kinderen willen regelen?

- Welke voordelen brengt de crèche, gastouder of kinderopvang met zich mee?
- Is de crèche of gastouder een optie voor je? Waarom wel of niet?
- Hoe kan je onderzoeken of het een optie voor je is?



korte pauze





aan de slag

invul- CV

Wat zijn je soft skills?

vaardigheden, drijfveren, eigenschappen

Wat zijn je hard skills?

certificaten, diploma's

wrap up en vooruitblik

persoonlijk verhaal

Het stappenplan voor je persoonlijke verhaal

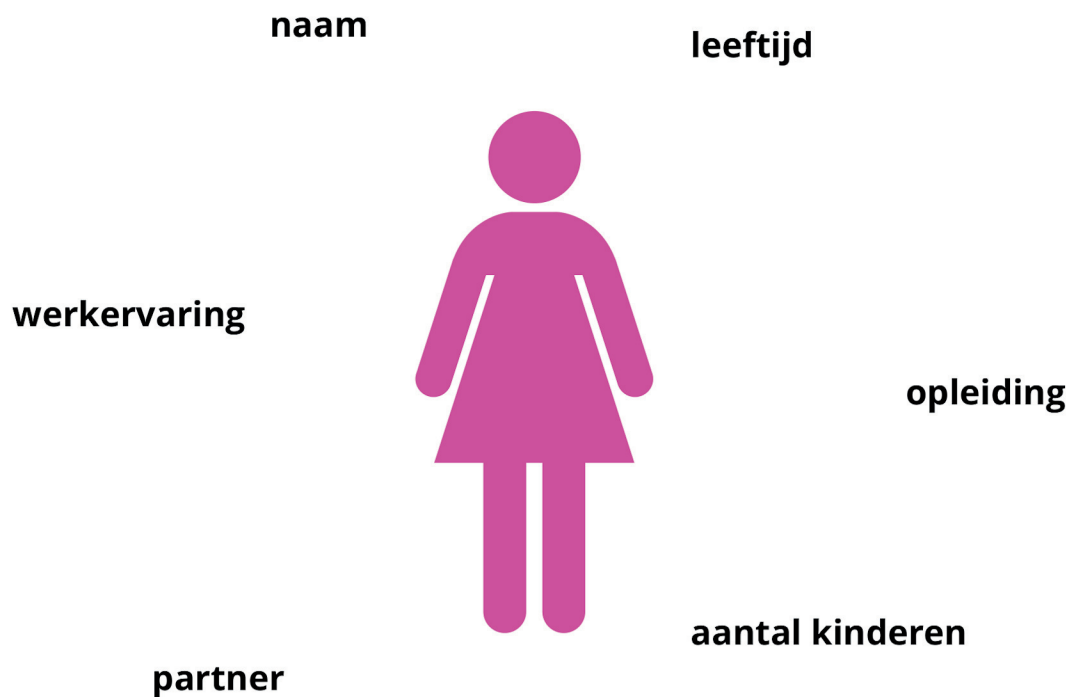
bereid dit voor tegen volgende keer, we gaan er dan mee aan de slag



volgende keer

vrijdag 27 oktober
9u00 - 12u30 (+lunch)
@Kontoer

- **persoonlijk verhaal**
- **gesprekshandvaten**
- **samen oefenen**



Welke wensen heeft jouw persona met betrekking tot werk?

Denk aan: redenen, sector, aantal uur,..

Welke belemmeringen om aan het werk te gaan ervaart jouw persona?

Denk aan: taalbarrière, 'gat' in CV, kinderopvang, geen steun vanuit omgeving,..

Wat hoort jouw persona over (vrouwen en) werk van haar omgeving?

Van familie, vrienden, partners,..?



1. **Omschrijf in 2 tot 3 zinnen de kern van jouw verhaal**

2. **Welke boodschap wil je overbrengen met jouw verhaal?**

checklist: een succesvol persoonlijk verhaal

- laat zien hoe je je op dat moment voelde
- is persoonlijk
- maakt duidelijk wat je geleerd hebt
- is te herkennen voor je doelgroep
- is zoals je het aan een vriend zou vertellen
- heeft een begin, midden en einde
- zorgt ervoor dat mensen erover gaan nadenken





situatieschets

Hoe zag je leven eruit voordat je (weer) ging werken?
Waarom had je je leven op die manier ingericht?

het kantelpunt

Wat gebeurde er waardoor je ging twijfelen om tocht te werken?
Welk effect had financieel afhankelijk zijn op jou?

vragen

Waar twijfelde je nog over voordat je de stap naar werk kon maken?
Ervaarde je belemmeringen? Had je nog vragen? Zo ja, welke?

omgeving

Wat vond je omgeving van jouw wens?
Hoe ben je het gesprek met hen aangegaan? Wat heeft dat opgeleverd?

gevolgen

Wat heeft werken jou opgeleverd?
Denk aan zowel de financiële als sociaal-emotionele gevolgen

de geleerde les

Wat heb je van deze ervaring geleerd en wil je anderen meegeven?

invul-CV



ervaringen

- *voorleesmama*
- *vrijwilliger*
- *vertaler*
- ...

soft skills

- *sociaal*
- *zorgzaam*
- *geduldig*
- ...

hard skills

- *autorijbewijs*
- *Office pakket*
- *schrijven*
- ...

mijn ambitie is..

soft skills voorbeelden

- aanpakker
- communicatief
- coachen
- creatief
- doorzettingsvermogen
- enthousiast
- flexibel
- geduldig
- handig
- klantgericht
- leergierig
- luisteren
- motiveren
- netwerken
- nieuwsgierig
- oplossingsgericht
- precies
- presenteren
- stressbestendig
- volhardend
- zorgzaam

hard skills voorbeelden

- administratieve vaardigheden
- autorijbewijs
- blind typen
- computervaardigheden (Word, Excel, Powerpoint,..)
- diploma / certificaat
- kennis over sociale media
- lezen
- schrijven
- tekenen
- telefoneren
- vreemde talen
- vertalen





EMPOWER(H)AAR

krachtige stemmen op weg naar werk

'Dit materiaal is geïnspireerd op de methodiek Kiezen voor Werk. De methodiek is in Nederland ontwikkeld door Diversion, een bureau voor maatschappelijke innovatie. Contact: info@diversion.nl.



programma vandaag

- **introductie**
- **safer & braver space**
- **appreciative feedback en kernboodschap**
- **persoonlijk verhaal: storytelling elementen, oefenen in duo's**
- **collectieve reflectie**
- **persoonlijk verhaal: oefenen voor de groep**
- **opbouw inpsiratiesessie**
- **wrap up en vooruitblik**

mensenrechten,
grondwet

- discriminatie
- racisme

waarden van de
groep WEB-Blenders

we doen dit samen

een inclusieve samenleving waaraan iedereen participeert en waaraan iedereen bijdraagt naar beste vermogen

- verschillen van visie is ok
- we gaan respectvol met elkaar om
- hydratatie is belangrijk
- iedereen wordt gehoord en gezien
- we creëren een ruimte die goed is voor ons (zitten / rechtstaan, het woord nemen, pauzes,..)
- we kunnen altijd vertragen
- we stellen eigen oordeel uit en durven vragen stellen
- inhoud boven agenda
- meningen zijn niet in steen gebeiteld
- we komen op voor onszelf en voor elkaar
- we spreken vanuit "ik"
- wat hier wordt gezegd, blijft hier

safer & braver space

stappenplan persoonlijk verhaal

stappenplan persoonlijk verhaal

naam leeftijd

werkervaring opleiding

partner aantal kinderen



Welke wensen heeft jouw persona met betrekking tot werk?
Denk aan: redenen, sector, aantal uur,...

Welke belemmeringen om aan het werk te gaan ervaart jouw persona?
Denk aan: taalbarrière, 'gat' in CV, kinderopvang, geen steun vanuit omgeving,...

Wat hoort jouw persona over (vrouwen en) werk van haar omgeving?
Van familie, vrienden, partners,...



Dit materiaal is geïnspireerd op de methodiek Kiezen voor Werk. De methodiek is in Nederland ontwikkeld door Diverston, een bureau voor maatschappelijke innovatie. Contact: info@diverston.nl


stappenplan persoonlijk verhaal

1. Omschrijf in 2 tot 3 zinnen de kern van jouw verhaal

2. Welke boodschap wil je overbrengen met jouw verhaal?

checklist: een succesvol persoonlijk verhaal

- laat zien hoe je je op dat moment voelde
- is persoonlijk
- maakt duidelijk wat je geleerd hebt
- is te herkennen voor je doelgroep
- is zoals je het aan een vriend zou vertellen
- heeft een begin, midden en einde
- zorgt ervoor dat mensen erover gaan nadenken



stappenplan persoonlijk verhaal

situatieschets
Hoe zag je leven eruit voordat je (weer) ging werken?
Waarom had je je leven op die manier ingericht?

het kantelpunt
Wat gebeurde er waardoor je ging twijfelen om tocht te werken?
Welk effect had financieel afhankelijk zijn op jou?

vragen
Waar twijfelde je nog over voordat je de stap naar werk kon maken?
Ervaarde je belemmeringen? Had je nog vragen? Zo ja, welke?

omgeving
Wat vond je omgeving van jouw wens?
Hoe ben je het gesprek met hen aangegaan? Wat heeft dat opgeleverd?

gevolgen
Wat heeft werken jou opgeleverd?
Denk aan zowel de financiële als sociaal-emotionele gevolgen

de geleerde les
Wat heb je van deze ervaring geleerd en wil je anderen meegeven?

appreciative feedback

- **discover:** wat gaat er allemaal goed?

'Dat is echt sterk aan hoe je het vertelt / opbouwt / ..'

- **dream:** wat zou er nog meer kunnen zijn?

'Zou het niet fantastisch zijn als...'

- **design:** hoe en waar kan je dat concreet doen in je verhaal?

'Bijvoorbeeld door dat stuk te beginnen met een vraag / door...'

- **deliver:** probeer het uit (of niet)



de vier A's

feedback
geven

ASSISTENTIE

ACTIEGERICHT

APPRECIËREN

ACCEPTEREN *of naast je neerleggen*

feedback
ontvangen



appreciative feedback

- tempo
- intonatie
- luid / zacht
- houding / gebaren
- oogcontact
- ritme

MY STORY



kernboodschap

- **belang van een duidelijke kernboodschap**
- **de rode draad**
- **formuleer je kernboodschap in 1 zin**
 - *waarom* kies je deze boodschap?
 - oefen deze met elkaar (in duo) tot je ze van buiten kent
 - vertel elkaars kernboodschap aan de groep
 - vertel je eigen kernboodschap aan de groep





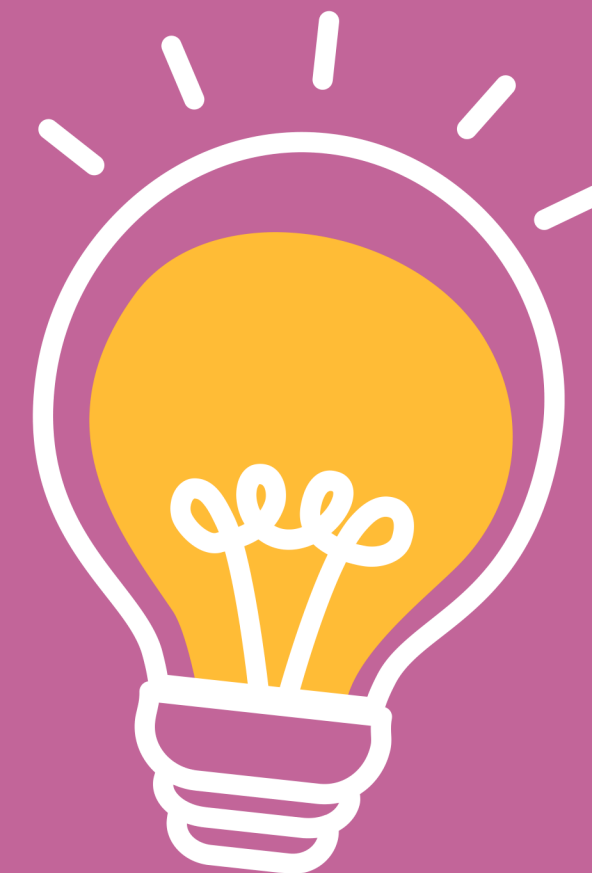
korte pauze



persoonlijk verhaal

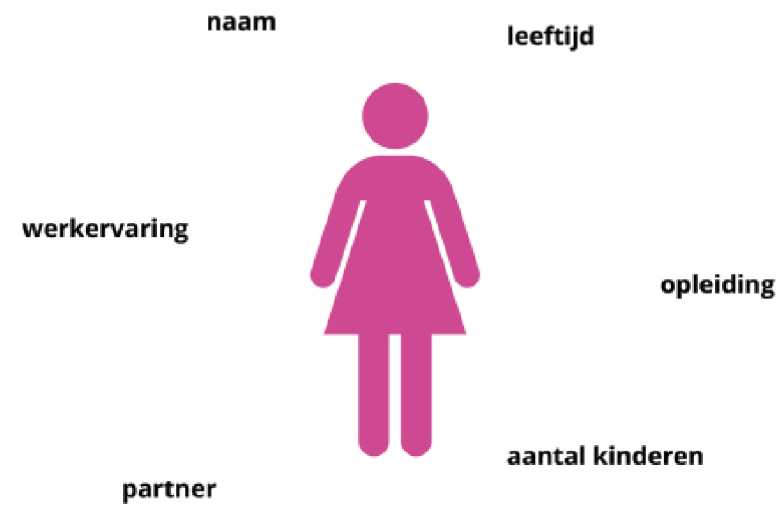
elementen in storytelling

- **opbouw** : begin - midden - slot
- **sharing your inside world**
- **kernboodschap**
- **scène setting** : situatie
- **connectie met publiek**
- **interactie**
- **neem je omgeving mee in je verhaal**



*je inuul- CV en
voorbereiding voor
vandaag zijn handig
hierbij!*

stappenplan persoonlijk verhaal



Welke wensen heeft jouw persona met betrekking tot werk?
Denk aan: redenen, sector, aantal uur,...

Welke belemmeringen om aan het werk te gaan ervaart jouw persona?
Denk aan: taalbarrière, 'gat' in CV, kinderopvang, geen steun vanuit omgeving,...

Wat hoort jouw persona over (vrouwen en) werk van haar omgeving?
Van familie, vrienden, partners,...



Dit materiaal is geïnspireerd op de methodiek Kiezen voor Werk. De methodiek is in Nederland ontwikkeld door Diversion, een bureau voor maatschappelijke innovatie. Contact: info@diversion.nl

stappenplan persoonlijk verhaal

1. Omschrijf in 2 tot 3 zinnen de kern van jouw verhaal

2. Welke boodschap wil je overbrengen met jouw verhaal?

checklist: een succesvol persoonlijk verhaal

- laat zien hoe je je op dat moment voelde
- is persoonlijk
- maakt duidelijk wat je geleerd hebt
- is te herkennen voor je doelgroep
- is zoals je het aan een vriend zou vertellen
- heeft een begin, midden en einde
- zorgt ervoor dat mensen erover gaan nadenken

stappenplan persoonlijk verhaal

situatieschets

Hoe zag je leven eruit voordat je (weer) ging werken?
Waarom had je je leven op die manier ingericht?

het kantelpunt

Wat gebeurde er waardoor je ging twijfelen om tocht te werken?
Welk effect had financieel afhankelijk zijn op jou?

vragen

Waar twijfelde je nog over voordat je de stap naar werk kon maken?
Ervaarde je belemmeringen? Had je nog vragen? Zo ja, welke?

omgeving

Wat vond je omgeving van jouw wens?
Hoe ben je het gesprek met hen aangegaan? Wat heeft dat opgeleverd?

gevolgen

Wat heeft werken jou opgeleverd?
Denk aan zowel de financiële als sociaal-emotionele gevolgen

de geleerde les

Wat heb je van deze ervaring geleerd en wil je anderen meegeven?

Ik voel me..

Dit is waarom ik mijn verhaal wil vertellen..

Mijn rolmodel is...

Voor mij is het belangrijk dat..

share your inside world

Het is mijn droom dat..

Als kind wilde ik graag.. worden.

Dit vind ik moeilijk..

Wat ik fantastisch vind aan mijn job..

Ik hoop dat jullie straks onthouden dat...

QUOTE

Ik zou het fantastisch vinden als jullie hier over nadenken..

call to action

kern boodschap

Wat ik heb geleerd is..

afsluitende boodschap

Wat ik me afvraag..

Waar ik rotsvast van ben overtuigd..

Ken je iemand die dit ook heeft meegemaakt?

Wat zou jij doen wanneer...

Wie zorgt er bij jouw thuis het meeste voor de kinderen?

Zou je graag een job hebben?

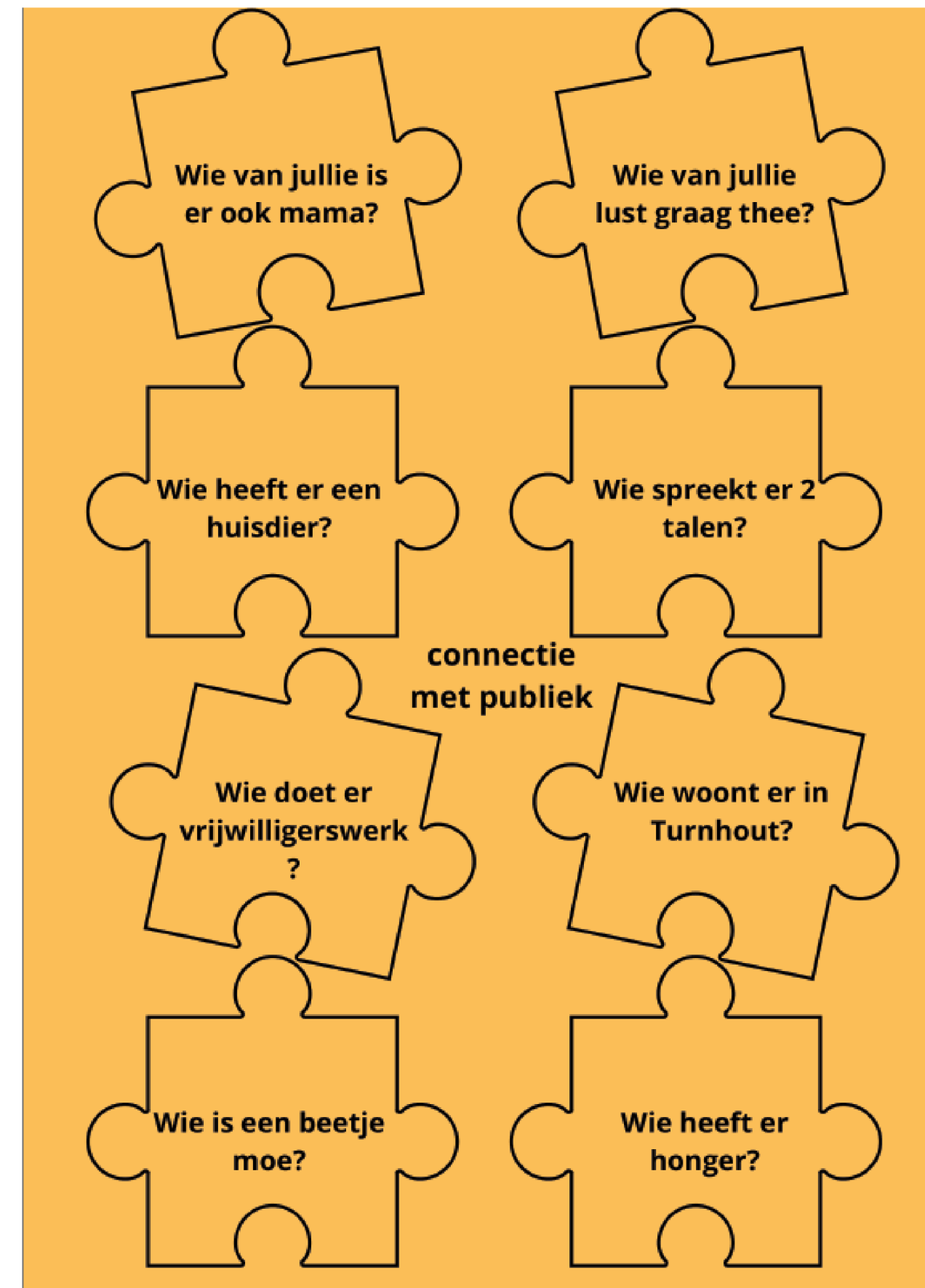
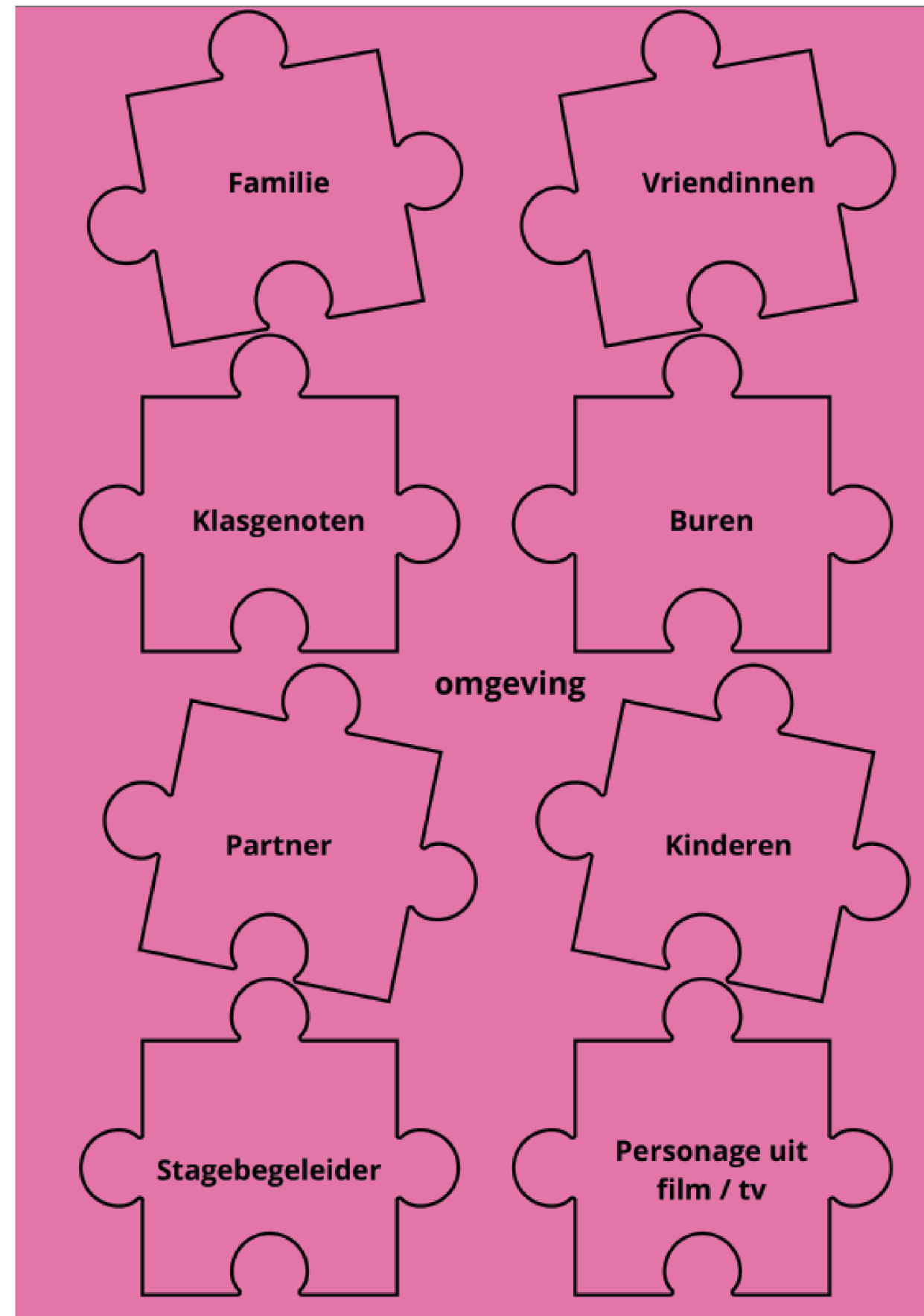
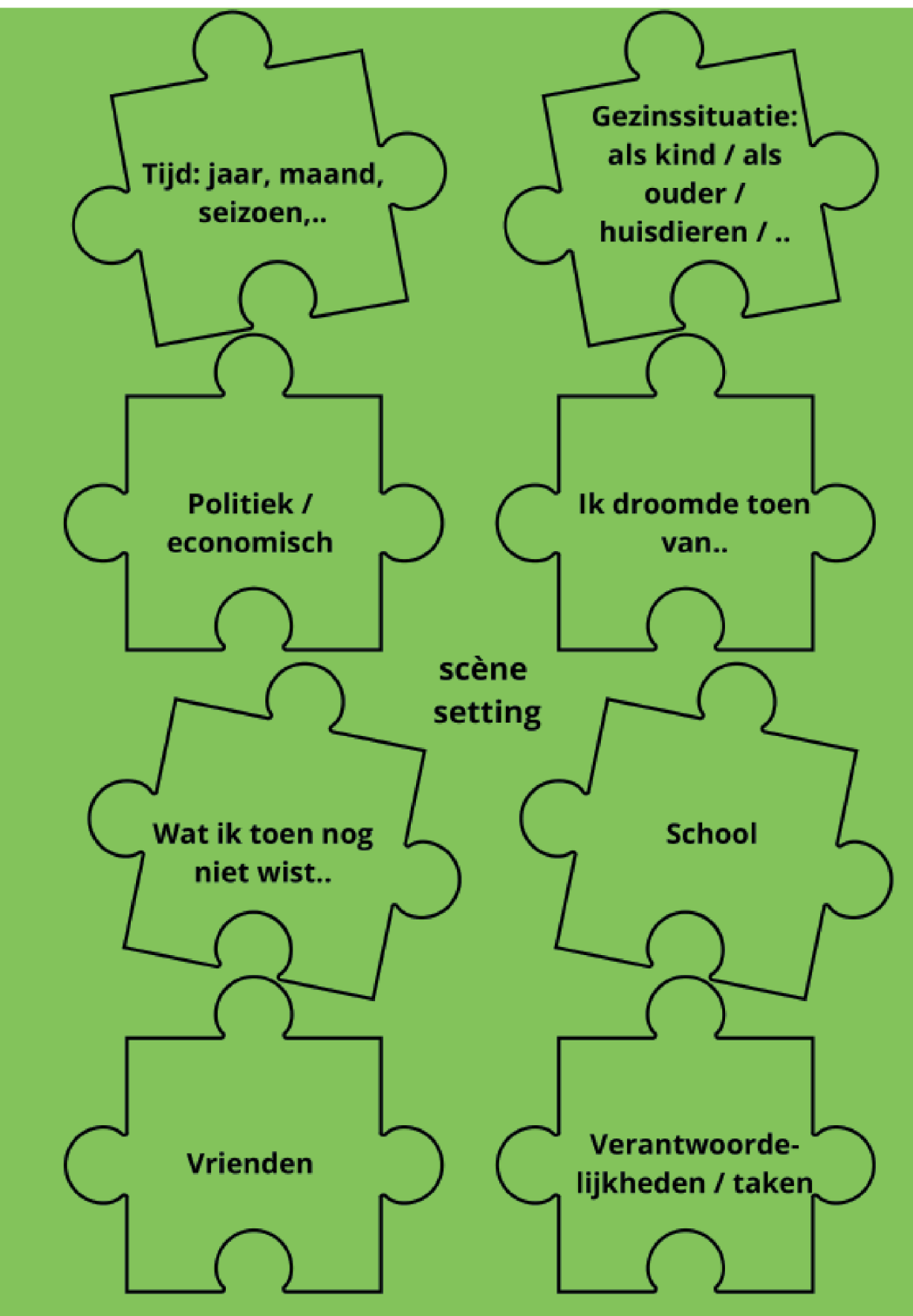
interactie

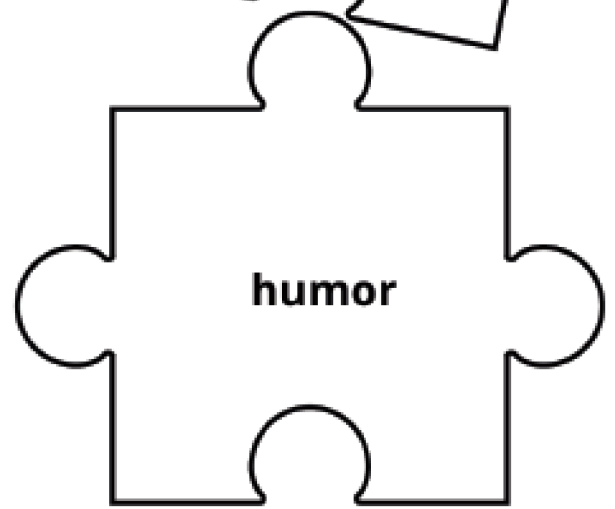
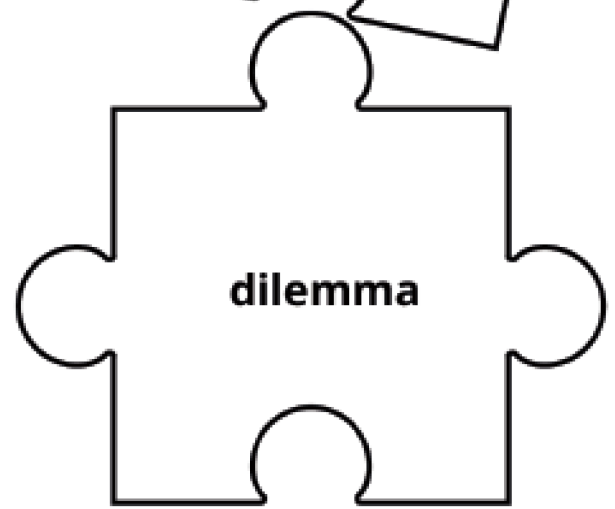
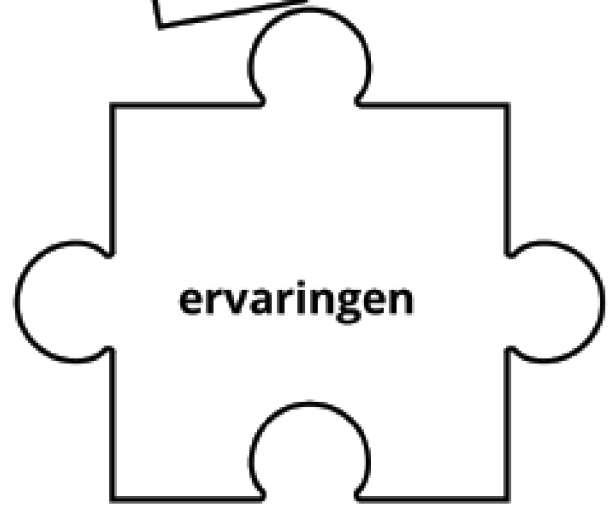
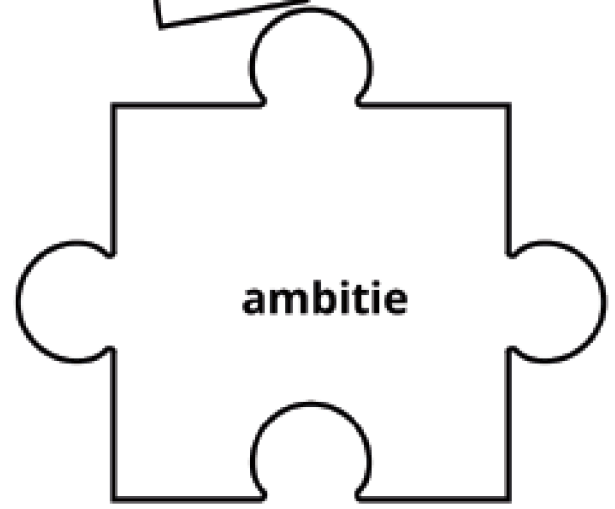
Wat is jouw droomjob?

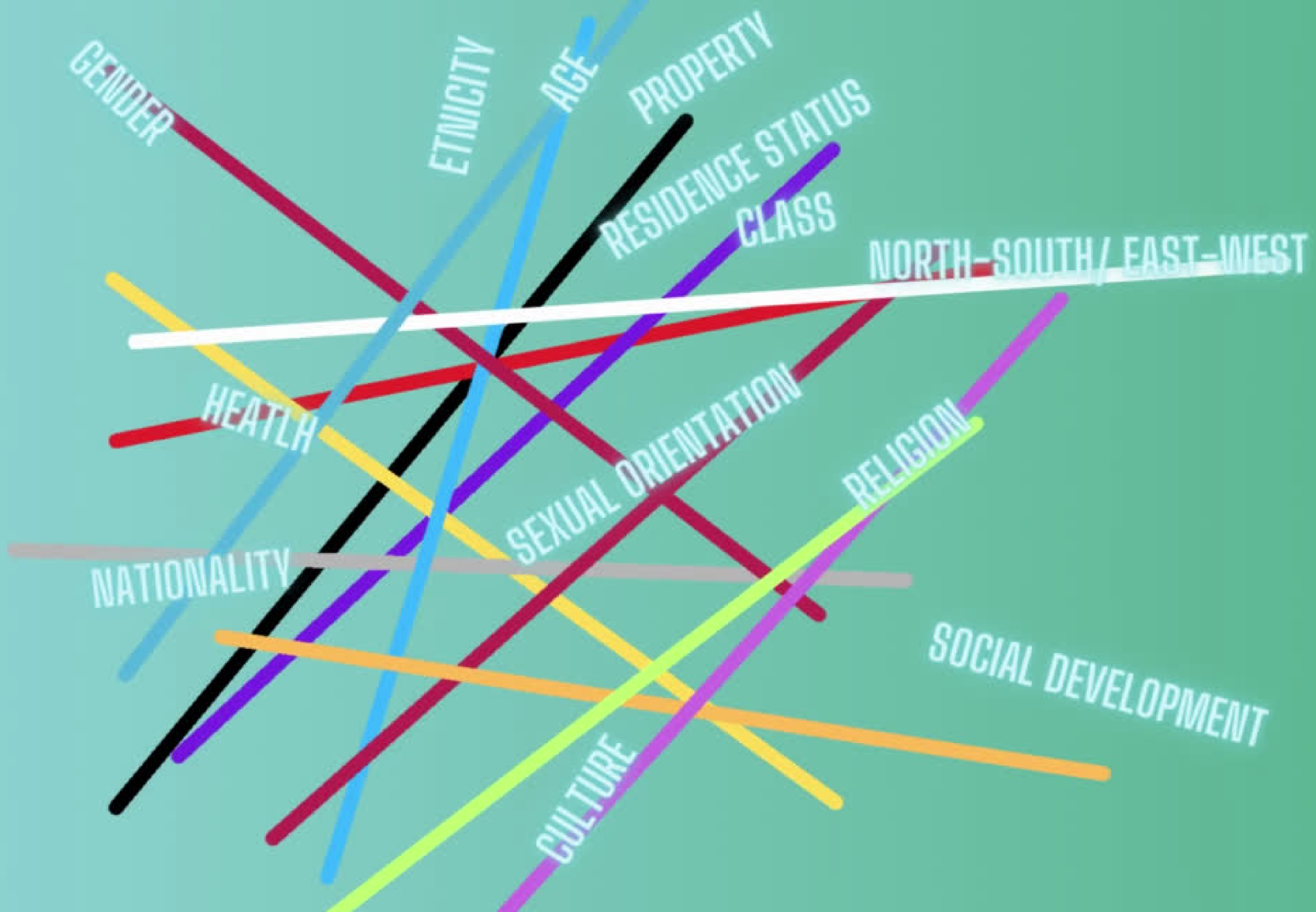
Als je een job zoekt, hoe zoek je die dan?

Wie is jouw rolmodel? Jouw voorbeeld?

Voor wie wil jij graag een voorbeeld zijn?










- tempo
- intonatie
- luid / zacht
- houding / gebaren
- oogcontact
- ritme



korte pauze




TALENTREE


VLUCHTELINGENWERK
VLAANDEREN



Samen Inburgeren

VDAB

CAW
versterkt welzijn


I-DIVERSO
SCHAKEL NAAR INCLUSIEF ONDERNEMEN



GATAM
VERBINDING WERKT

MIRIAM


amaryllis

DUO FOR A JOB
intergenerational coaching



**villa
mescolanza**



Rotary
Club Turnhout 

De Kempen
Noor/Nour

 **armentekort**

UNIA

Empower(H)aar

Krachtige stemmen
op weg naar werk

- Wil je meer weten over werk?
- Is werken wel iets voor jou?
- Waarom is werk vinden moeilijk?
- Wil je weten hoe je werk zoekt?
- Waar moet je aan denken als je zoekt naar werk?
- Zit je met vragen rond werk?
- Ervaar je problemen om te gaan werken?
- Zit je zelf met deze vragen of wil je graag eens ervaringen rond werk van andere vrouwen horen?

Dan ben je heel welkom tijdens het groepsgesprek rond werk waar je in gesprek kan gaan met andere vrouwen.

Wanneer?

Maandag 13 november
Van 9u30-11u
Ontvangst vanaf 9u

Waar?

Villa Mescolanza
Begijnenstraat 39
2300 Turnhout

Nog vragen?
Neem dan contact op met ...



maandag 6 november bij Ligo Kempen

- 9:00 - 11:00
- Cansu en Diana

maandag 13 november bij Villa Mescolanza

- 9:30 - 11:00
- Shrifafa en Afua

Empower(H)aar

Krachtige stemmen
op weg naar werk

Wil je meer weten over werk?
Is werken wel iets voor jou?
Waarom is werk vinden moeilijk?
Wil je weten hoe je werk zoekt?
Waar moet je aan denken als
je zoekt naar werk?
Zit je met vragen rond werk?
Ervaar je problemen om te gaan
werken?
Zit je zelf met deze vragen of
wil je graag eens ervaringen
rond werk van andere vrouwen
horen?

Dan ben je heel welkom tijdens
het groepsgesprek rond werk
waar je in gesprek kan gaan met
andere vrouwen.

Wanneer?

Maandag 13 november
Van 9u30-11u
Ontvangst vanaf 9u

Waar?

Villa Mescolanza
Begijnenstraat 39
2300 Turnhout

Nog vragen?
Neem dan contact op met ...



Opbouw inspiratiesessie

- inleiding
- verhaal
- interactie

groepsgesprek

- verhaal
- interactie

groepsgesprek

wrap up en vooruitblik

inspiratiesessies

- 6 november
- 13 november

feestelijke intervisie

- 12 december

Ik voel me..

**Dit is waarom ik
mijn verhaal wil
vertellen..**

Mijn rolmodel is...

**Voor mij is het
belangrijk dat..**

**share
your
inside
world**

**Het is mijn
droom dat..**

**Als kind wilde ik
graag.. worden.**

**Dit vind ik
moeilijk..**

**Wat ik
fantastisch vind
aan mijn job..**

**Ik hoop dat jullie
straks
onthouden dat...**

QUOTE

**Ik zou het
fantastisch
vinden als jullie
hier over
nadenken..**

call to action

**kern
boodschap**

**Wat ik heb
geleerd is..**

**afsluitende
boodschap**

**Wat ik me
afvraag..**

**Waar ik rotsvast
van ben
overtuigd..**

**Tijd: jaar, maand,
seizoen,..**

**Gezinssituatie:
als kind / als
ouder /
huisdieren / ..**

**Politiek /
economisch**

**Ik droomde toen
van..**

**scène
setting**

**Wat ik toen nog
niet wist..**

School

Vrienden

**Verantwoorde-
lijkheden / taken**

Wie van jullie is er ook mama?

Wie van jullie lust graag thee?

Wie heeft er een huisdier?

Wie spreekt er 2 talen?

connectie met publiek

Wie doet er vrijwilligerswerk ?

Wie woont er in Turnhout?

Wie is een beetje moe?

Wie heeft er honger?

**Ken je iemand
die dit ook heeft
meegemaakt?**

**Wat zou jij doen
wanneer...**

**Wie zorgt er bij
jouw thuis het
meeste voor de
kinderen?**

**Zou je graag een
job hebben?**

interactie

**Wat is jouw
droomjob?**

**Als je een job
zoekt, hoe zoek
je die dan?**

**Wie is jouw
rolmodel? Jouw
voorbeeld?**

**Voor wie wil jij
graag een
voorbeeld zijn?**



Familie



Vriendinnen



Klasgenoten



Buren

omgeving



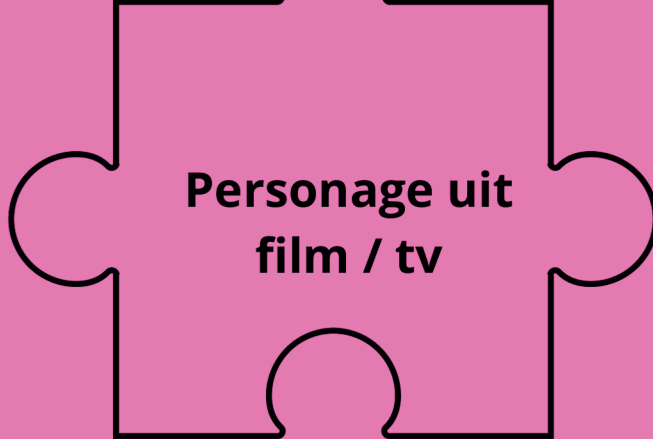
Partner



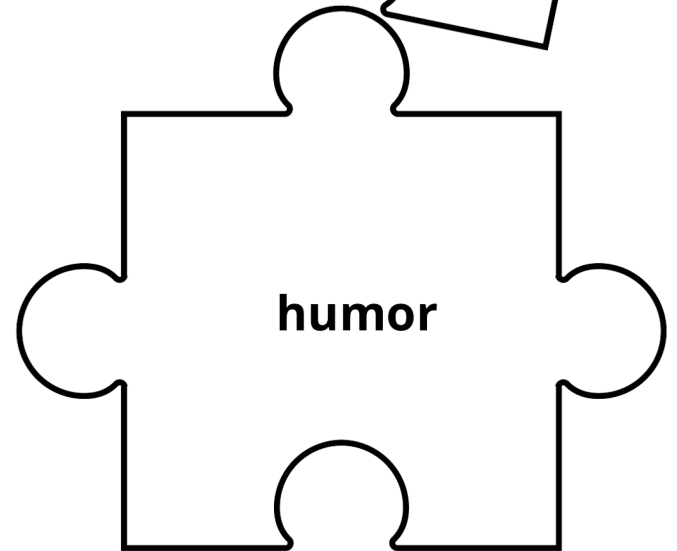
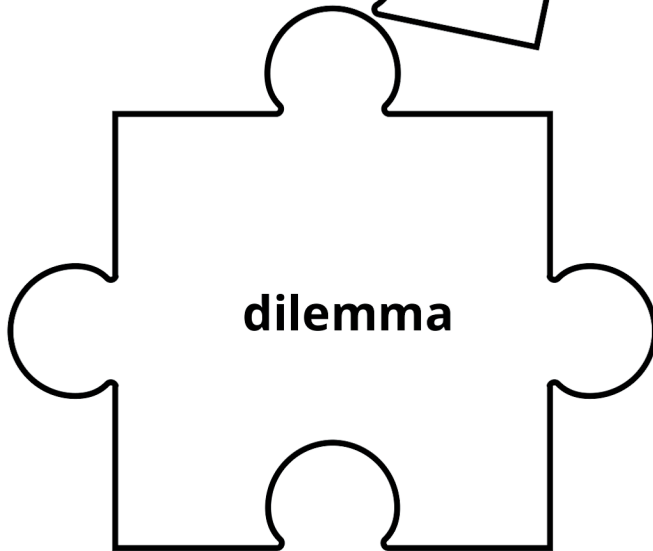
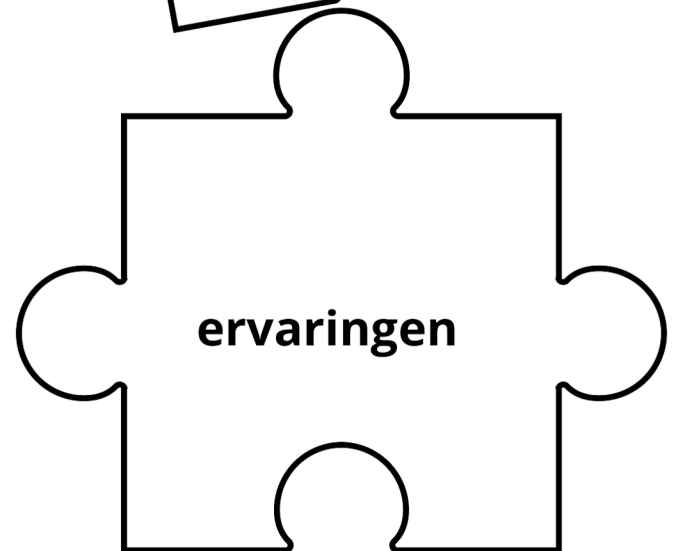
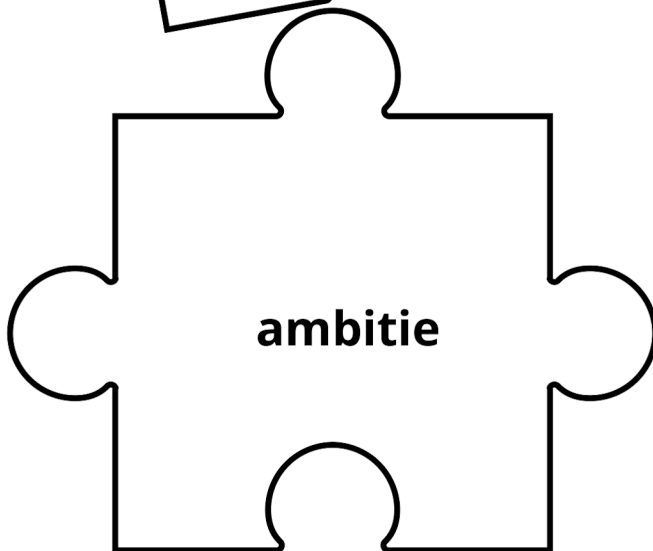
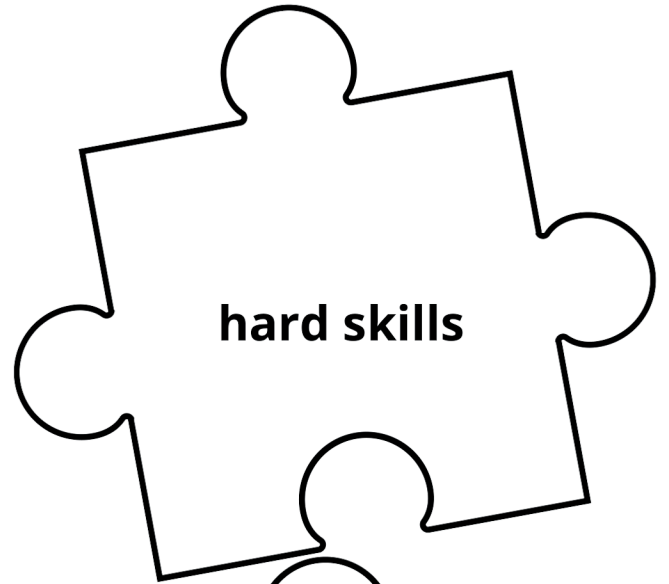
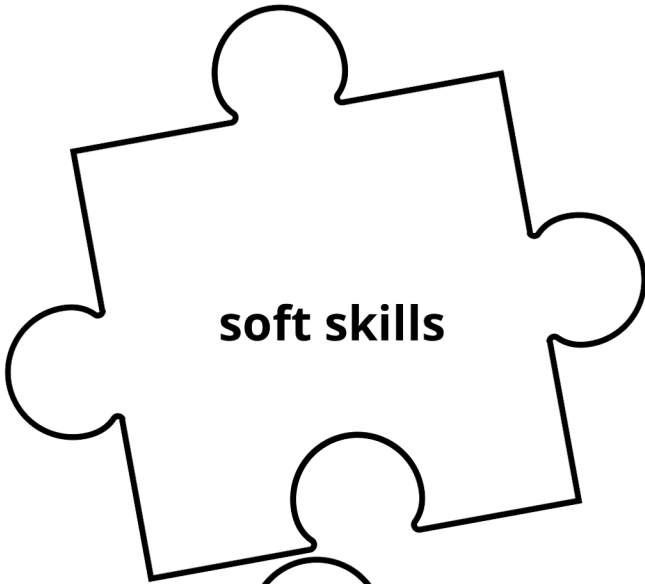
Kinderen



Stagebegeleider



**Personage uit
film / tv**



begin

midden

slot